

# CLASE 05

CANVA

**Docente Responsable:** Lic. Nancy Lamas  
**Coordinador General:** Mgter. María Isabel Korzeniewski



# Canva



## ¿Qué es Canva? ¿Por qué Canva?

Para contestar a estas preguntas debemos empezar explicando que el diseño gráfico es una disciplina que se sirve de imágenes, vídeos y texto para comunicar ideas y mensajes. A los profesionales de una institución pública sanitaria nos puede interesar aprender a manejar Canva para transmitir nuestros conocimientos y nuestros mensajes, facilitando su comprensión y su asimilación, consiguiendo así, que lleguen a un mayor número de personas.

## Ejemplo

Imaginemos que queremos transmitir este mensaje: qué problemas provoca la deficiencia de la vitamina D en nuestro organismo y de qué manera podemos obtener esta vitamina.

### Deficiencia vitamina D

No recibir suficiente vitamina D, puede acarrearle un problema de salud.

Las consecuencias de este déficit puede acarrear problemas como:

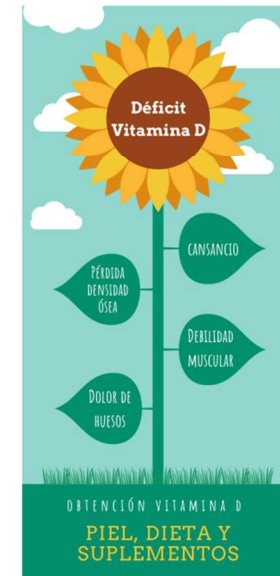
- Pérdida de densidad ósea
- Cansancio
- Debilidad Muscular
- Dolor de huesos

Podemos obtener vitamina D a través de la piel al exponernos a la luz del sol, a través de la dieta o de suplemento.

Cuánta vitamina D necesitamos:

- Nacimiento hasta 12 meses: 400 UI
- Niños entre uno y 13 años: 600UI
- Adolescentes entre 14 y 18 años: 600UI
- Adultos de 19 a 70 años: 600UI
- Adultos mayores de 71 años: 800 UI
- Mujeres embarazadas y lactando: 600 UI

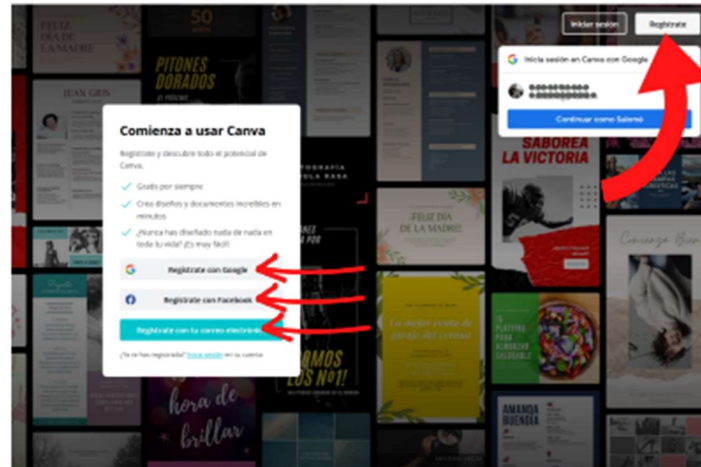
Si colgamos en una pared un cartel como el de la derecha, no llamaría la atención. Si alguien se parara a leerlo, pasado un tiempo le costaría recordar el mensaje. En la segunda infografía, la imagen y los colores llaman la atención. Se refuerza la idea de la importancia de la luz solar para la obtención de esta vitamina con un girasol. La segunda infografía, es diseño gráfico



## Crear una cuenta de Canva

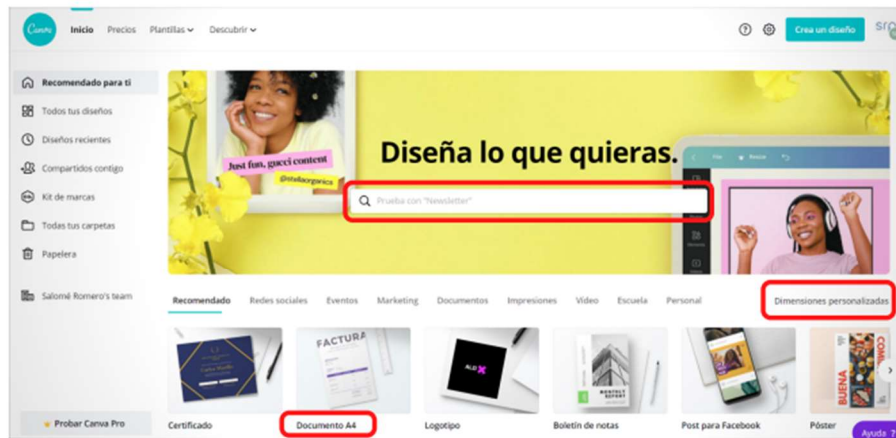
Lo primero que tenemos que hacer es dirigirnos al sitio web [https://www.canva.com/es\\_es/](https://www.canva.com/es_es/).

Una vez en la página de inicio, pulsamos sobre el botón de registro y elegimos una de las tres opciones:



# Plantillas

Como habíamos dicho, cuando iniciamos sesión en Canva, lo primero que tenemos que definir son las dimensiones de nuestra superficie de trabajo.

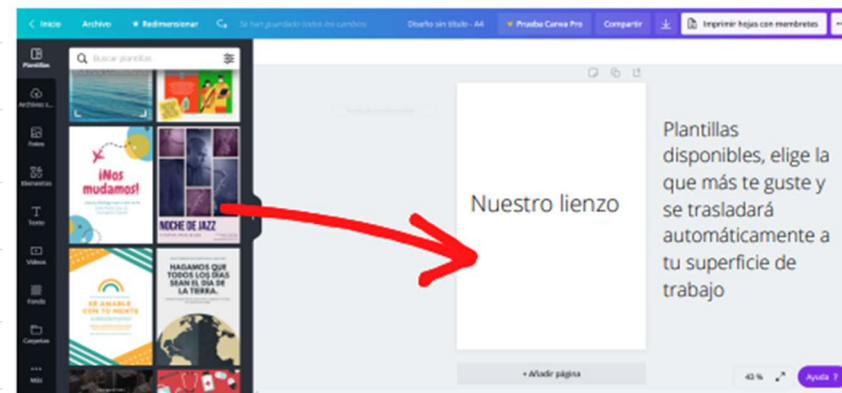


Una plantilla es una combinación de elementos (fondos, tipografías, ilustraciones, fotografías...) elaborada por profesionales. Canva te ofrecerá las mejores opciones en función del tipo de lienzo que hayas elegido. Puedes seleccionar una de ellas o partir de un lienzo en blanco.

## Ejemplo

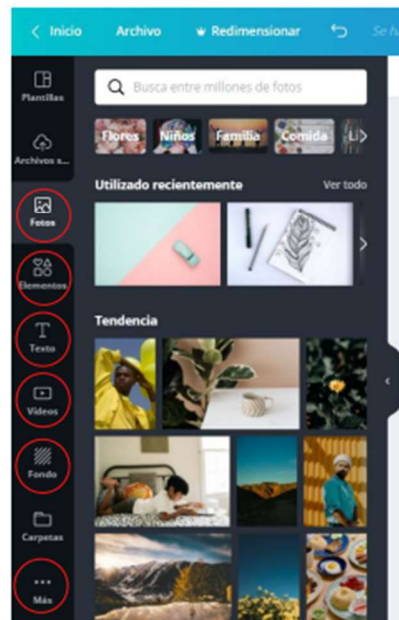
Hemos elegido la opción *Documento A4*. Ya tenemos nuestro lienzo, ya podemos empezar.

En el menú de la izquierda, en la pestaña plantillas Canva tenemos un conjunto de plantillas ya combinados por profesionales. Seleccionamos el que se adapte a los que necesitamos y lo modificamos a nuestro gusto.



Utilicemos la plantilla que utilizemos, el manejo de Canva es siempre el mismo.

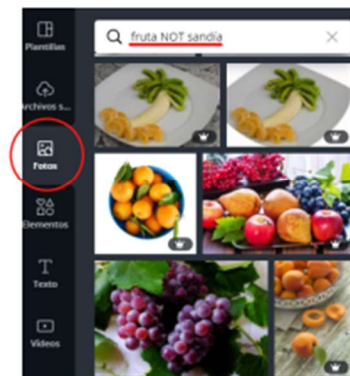
En la barra lateral de la derecha tenemos diferentes pestañas. Ya hemos visto la pestaña plantillas. Vamos a dejar para más adelante la pestaña Archivos subidos.



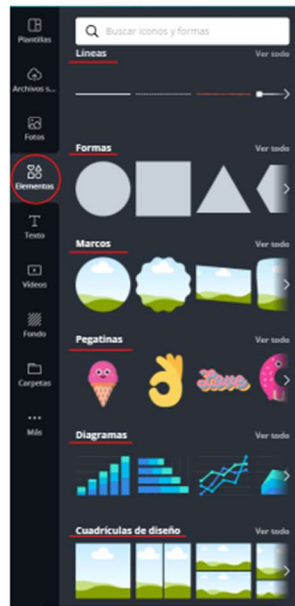
Fotos, elementos, texto, vídeos, fondos y más opciones. Pinchando sobre cada una de estas pestañas, vamos a poder incorporar estos objetos a nuestros trabajos. Como ocurría con las plantillas, algunos son gratuitos y otros de pago (*Pro*). Pincha sobre el objeto que quieras utilizar y arrástralo hasta la superficie de trabajo.

## Ejemplo

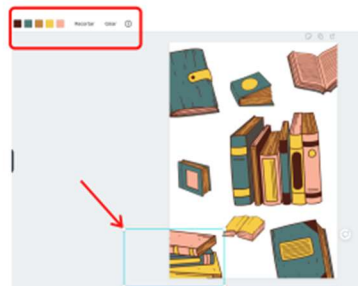
Si queremos localizar una fotografía que contenga frutas, pero no queremos que aparezca ninguna sandía pinchamos sobre la pestaña *Fotos* y escribimos fruta NOT sandía.



En la pestaña *Elementos*, aparecen diferentes categorías: Líneas, pegatinas cuadrículas de diseño, dibujos, etc. También podemos utilizar la caja de búsqueda para localizar iconos y formas.



Casi todos los elementos se comportan de la misma manera, elegimos uno y lo arrastramos a nuestro lienzo, ahí le damos el tamaño que queramos, cambiamos su color, lo rotamos, lo recortamos o lo movemos por cualquier zona. Incluso podemos colocar parte de estos objetos fuera del lienzo.

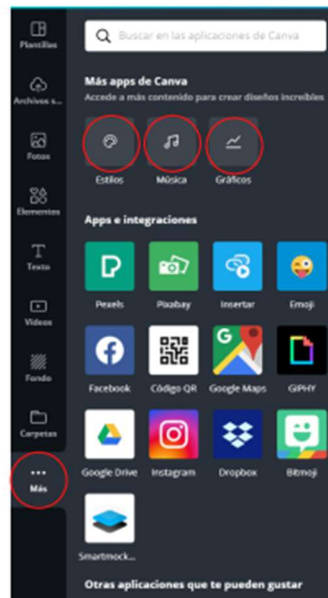


Otra pestaña importante es la de *Texto*. Al pulsar sobre ella vamos a poder incorporar texto a nuestros diseños.

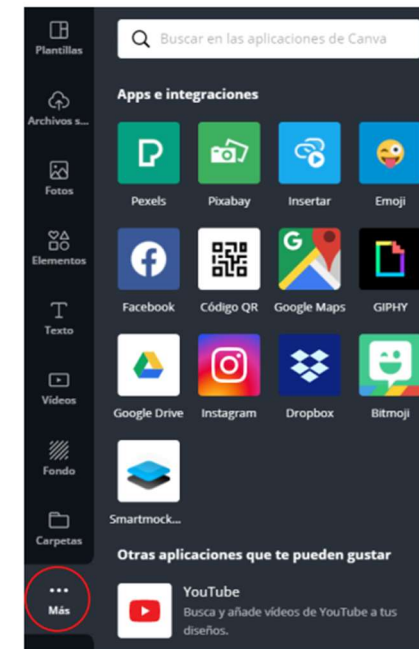


Pulsando sobre la pestaña Más, verás que puedes añadir más pestañas al menú lateral izquierdo: *Estilos*, *Música*, *Gráficos*.

Los estilos ofrecen combinaciones de colores creados por profesionales, de manera que si pulsas sobre una de ellas el color del fondo de tu diseño, de la letra, de los elementos agregados, van a cambiar. En la imagen inferior vemos como esta página cambia cuando aplicamos el estilo que marcamos una flecha.



Otra posibilidad es la de agregar música. También muy útil cuando diseñamos presentaciones o páginas web. La pestaña Más ofrece la posibilidad de utilizar recursos ajenos a Canva, como redes sociales para utilizar tus fotografías, mapas de Google Maps, recursos gratuitos de bases de datos como Pexels, Pixabay, Bitmoji, etc.





## DESCARGAR-IMPRIMIR-COMPARTIR-PRESENTAR

Ya hemos aprendido a crear diseños, lo siguiente que necesitamos saber es qué podemos hacer con esos diseños.

Las opciones las encontraremos arriba, en el menú principal a la derecha. Vamos a ver para qué sirve cada botón.

